

PLAN LECTOR 2023- NIVEL: 7mos básicos

TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL	RESEÑA
El caballero de la armadura oxidada	Robert Fisher	Ediciones obelisco	El protagonista, un caballero deslumbrado por el brillo de su armadura, a pesar de ser bueno, generoso y amoroso, no consigue comprender y valorar con profundidad las cosas que suceden a su alrededor. Su armadura se va oxidando hasta que deja de brillar y no puede quitársela. Prisionero de sí mismo, emprende entonces un viaje al final del cual, gracias a la ayuda de diversos personajes, logra sacarse la armadura.
El niño con el pijama de rayas	John Boyne	Salamandra	Centrada en la época de la Segunda Guerra Mundial, esta obra cuenta la perspectiva de un niño, hijo de un militar nazi el cual, producto de su trabajo, debe mudarse a Auschwitz. La novela gira en torno a este hecho, a los misterios que giran sobre al lugar junto a su nueva casa y a lo que Bruno, el protagonista, de nueve años, descubrirá ahí.
Libro a elección			<i>Cada estudiante debe escoger una lectura de su preferencia y acorde a su edad (no menor), en la que debe considerar un libro que no se vaya a leer durante el año, ni que haya sido leído anteriormente. En clases, se entregarán más detalles y requerimientos.</i>
Los Ojos del perro siberiano	Antonio Santa Ana	Norma S.A.	La trama de la historia se basa en un joven que vive en San Isidro (Argentina) y que está a punto de viajar a Estados Unidos. Antes de terminar de preparar sus valijas, narra cómo debió enfrentar el tenso clima familiar que vivió desde que tiene 5 años, cuando Ezequiel, su hermano mayor, se va de casa con 18 años tras una violenta discusión. Sus padres nunca quisieron hablar de ese tema. Al protagonista le empieza a dar curiosidad acerca de porqué sus padres seguían tan enojados con Ezequiel, es ahí donde el protagonista va con su hermano en busca de respuestas, las cuales son más graves de lo que él cree.
Los sueños en la casa de la bruja	H. P. Lovecraft		Walter Gilman es un estudiante de matemáticas de la Universidad de Miskatonic, empapado en conocimientos acerca de las diversas leyendas populares y mitos paganos de la ciudad de Arkham. Llevado por su curiosidad científica mezclada con el saber de los mitos urbanos, decide alquilar una habitación en la casa de la bruja, lugar en el que vivió Keziah Mason, una vieja hechicera que escapó de los tribunales de Salem en el año 1692 gracias a su habilidad para traspasar dimensiones mediante el trazado de complicadas líneas y curvas en las paredes.