

**LISTA DE ÚTILES PARA OCTAVO BÁSICO
2021**

Señor Apoderado:

Una de las variables que influye en el buen rendimiento es poseer todos los materiales y útiles adecuados en el momento oportuno.

MATERIALES Y CUADERNOS

Artes Visuales/Tecnología (Sólo llevar cuando profesora lo indique)

- 1 croquera de dibujo 21 por 32 cm.

El resto de los materiales se pedirán durante el año.

Artes Musicales (Sólo llevar cuando sea solicitado)

-Instrumento a elección: flauta, metalófono cromático, melódica, teclado o guitarra

-Carpeta plastificada con archivador color amarillo

Cuadernos

7 Cuadernos universitarios de cuadro grande de 100 hojas c/u

Libreta de Comunicaciones

-1 cuaderno 100 hojas cuadriculado tipo college (forro negro)

ESTUCHE ESCOLAR

Lápices de pasta negro, azul y rojo, lápiz grafito, corrector, goma, compás de precisión, tijera punta roma, sacapuntas, corchetera personal con corchetes.

LECTURAS COMPLEMENTARIAS EN LA ASIGNATURA DE LENGUAJE

Cada uno de los textos será enviado por el profesor en formato PDF u online. La adquisición física de cada ejemplar es voluntaria para cada apoderado(a)

Título	Autor	Editorial
“Francisca, yo te amo”	José Luis Rosasco	Cualquiera
“Los Ojos del Perro Siberiano”	Antonio Santa Ana	Norma
“Gracia y el Forastero”	Guillermo Blanco	Zigzag
“Como en Santiago”, “Cada oveja con su pareja” (ambas en un solo libro)	Daniel Barros Grez	Zig-Zag
“Campos de Fresas”	Jordi Sierra i Fabra	SM
“Narraciones Extraordinarias”	Edgar Allan Poe	Zig-Zag
“Prohibido tener catorce años”	R. Santiago y P. Olmo	Edebé
“Subterra”	Baldomero Lillo	Zig-Zag

LECTURAS COMPLEMENTARIAS EN LA ASIGNATURA DE INGLÉS

El texto será enviado por el profesor en formato PDF u online. La adquisición física de cada ejemplar es voluntaria para cada apoderado(a)

8°	“ Your five senses ” Editorial Oxford, colección “Read and Discover”, Level 3.	“ The Monkey’s Paw ” Editorial Oxford, colección Bookworms, Level 1.
----	---	---